



Writing Center

Ihr Kursprogramm zum
Sommersemester 2024

MSH Medical School Hamburg
Am Kaiser Kai 1 • 20457 Hamburg
Telefon 040 36 12 26 40



Liebe Studierende, Kolleg:innen und Interessierte,

das Writing Center begrüßt Sie herzlich zum Sommersemester 2024. Auch in diesem Semester bieten wir Ihnen wieder ein spannendes Kurs- und Workshopprogramm an, mit dem wir Sie beim Schreiben vielfältig unterstützen und begleiten möchten.

In unserem Portfolio finden Sie zum einen Veranstaltungen, die Ihnen dabei helfen, Ihre Haus-, Projekt- und Abschlussarbeiten im Rahmen des Studiums zu meistern. Darüber hinaus bieten wir Kurse und Workshops zum Schreibprozess und dem Gestalten von Sprache und Schreiben im Kontext von Kunst und Gesundheit an. Erhalten Sie einen Einblick in die kreativen Möglichkeiten sowie die heilende Kraft, die Schrift und Worte haben können.

Sie können unsere Angebote unabhängig von Ihrer Vorerfahrung oder Ihrer Fachrichtung besuchen.

Ein erfolgreiches Semester wünscht Ihnen
Ihr Writing Center der MSH Medical School Hamburg



Professorin Kerstin Hof



Prof. Kerstin Hof
Professur Kunst und Gesellschaft,
Schwerpunkt Poesie



Anmelde- und Zahlungsmodalitäten

Wie kann ich mich anmelden?

1. Die Anmeldungen starten zum Semesterbeginn und laufen in der Regel bis jeweils vier Wochen vor Kursbeginn. Sie melden sich einfach online über das TraiNex (auf der Startseite im Bereich »Anmeldungen«) für den Kurs an.
2. Sie erhalten eine Bestätigungsmail mit einer Zahlungsaufforderung für kostenpflichtige Angebote. Für kostenfreie Angebote erhalten Sie ebenfalls eine Bestätigungsmail.
3. Sie bezahlen die Kursgebühr und erhalten weitere Informationen zu Ihren gebuchten Kursen.

Gebühren

Die Kursgebühr muss umgehend nach Erhalt der Teilnahmebestätigung überwiesen werden. Teilnehmende erhalten nach der Anmeldung im TraiNex eine gesonderte Zahlungsaufforderung per Mail. Die Zahlungspflicht durch die Kursteilnehmenden besteht auch bei Kostenübernahme durch Dritte (z. B. Bundesagentur für Arbeit). Die mögliche Kostenerstattung durch Dritte ist ausschließlich Angelegenheit der Kursteilnehmenden.

Warteliste

Ist der gewünschte Kurs bereits ausgebucht, haben Sie die Möglichkeit, sich auf die Warteliste setzen zu lassen. Die Eintragung in die Warteliste ist für Sie unverbindlich. Bitte schreiben Sie hierfür eine Mail an writing-center@medicalschooll-hamburg.de mit dem Betreff »Warteliste« und nennen Sie den Kurs, für den Sie gerne vorgemerkt werden möchten. Sollte ein Platz frei werden, werden Sie benachrichtigt.

Rücktritt von der Anmeldung

Sollten Sie die Teilnahme an einer Veranstaltung des Writing Centers absagen, so besteht – unabhängig vom Grund – Anspruch auf Rückerstattung der Teilnahmegebühr von

- 100 %, wenn früher als vier Wochen vor Kursbeginn abgesagt wird
- 50%, wenn zwischen zwei und vier Wochen vor Kursbeginn abgesagt wird
- 30%, wenn zwischen ein und zwei Wochen vor Kursbeginn abgesagt wird

Bei noch kurzfristigerer Absage wird die volle Kursgebühr fällig. Bei mehrteiligen Kursen ist die Absage zu einzelnen Kursteilen nicht möglich. Es wird bei Nichtteilnahme an einzelnen Kursteilen die gesamte Kursgebühr sofort fällig.

Absagen bedürfen in jedem Fall der Schriftform. Kurse oder Kursteile, die von Kursteilnehmern durch Krankheit oder aus anderen Gründen nicht wahrgenommen werden können, werden nicht rückvergütet. Teilnehmende können ihre Kursplätze nicht untereinander tauschen. Die Kursplatzvergabe ist allein Angelegenheit des Writing Centers.

Bitte beachten Sie die Teilnahme- und Geschäftsbedingungen der MSH. Diese finden Sie auf Seite Seite 12 in diesem Dokument.

Inhalt

Programmbereich I – Schreiben im und für das Studium

I 1 Zitieren ohne Zittern	5
I 2 Schreibtreffen in der Hafencity & Schellerdamm	5

Programmbereich II – Schreiben in Kunst und Kultur

II 1 Poetische Streifzüge durch Hamburg – Peer-to-Peer	6
II 2 Die schönsten Buchläden in Hamburg: Buchhandlung Samtleben im Literaturhaus Hamburg	6
II 3 Für Kinder schreiben – Die Kraft der Fantasie und die Suche nach dem Glück	7

Writing Center Bedingungen

Teilnahme- und Geschäftsbedingungen	8
Anmeldung und weitere Informationen	8





Programmbereich I – Schreiben im und für das Studium

I 1 Zitieren ohne Zittern

Vielleicht kennen Sie diese Situation aus Ihrem Studium: Sie haben endlich die passenden Quellen für Ihre Haus- oder Abschlussarbeit gefunden und stehen nun direkt vor dem nächsten Problem: Wie werden die unterschiedlichen Medienarten gemäß den APA-Richtlinien zitiert? Und wie genau muss das Literaturverzeichnis aussehen? Wie werden zum Beispiel Bücher und Zeitschriften angegeben und auf was muss geachtet werden, wenn eine Quelle von mehreren Personen verfasst wurde? In einem praxisnahen Workshop erläutern wir anhand von Beispielen, was Sie beachten sollten, damit Sie keine Quelle mehr aus der Ruhe bringt.

Termin	Dienstag, 08.07.2024 von 17:15-18:45 Uhr
Kursleitung	Celine Neeser, Bibliothekarin der MSH
Veranstaltung	virtuell via MS Teams
Zielgruppe	Studierende aller Semester
Kosten	10 Euro

I 2 Schreibtreffen in der Hafencity & Schellerdamm

Für die einen ist die Abschlussarbeit das große Schreibprojekt des Semesters, für andere ist die Projekt- oder Hausarbeit als Prüfungsleistung vorgesehen. Jede:r startet mit einem weißen Blatt, das individuell gefüllt werden soll. Das Angebot der Schreibtreffen wirkt der Einsamkeit entgegen, die man beim Schreiben empfinden kann. Feste Schreibtermine können helfen, Schreibroutinen zu entwickeln und Prokrastination entgegenzuwirken.

Veranstaltungsort	Campus in der Hafencity
Zielgruppe	Studierende aller Semester
Termin	Folgende Dienstage von 14:00 - 17:00 Uhr 11.06. / 18.06. / 25.06. / 02.07. / 09.07. und 16.07.

Veranstaltungsort	Campus am Schellerdamm
Termin	Folgende Montage von 15:00 - 17:00 Uhr 10.06. / 17.06. / 24.06. / 01.07. / 08.07. und 15.07.



Programmbereich II – Schreiben in Kunst und Kultur

II 1 Poetische Streifzüge durch Hamburg: Peer-to-Peer

Poetische Streifzüge ist ein Angebot von EAST-Studierenden im Schwerpunkt 'Poesie' für alle, die neu an der MSH und/oder in Hamburg sind, und/oder für alle, die Interesse daran haben gemeinsam mit Eindrücken der Stadt und Worten zu experimentieren. Dabei sind Studierende aller Studiengänge herzlich willkommen, ob mit oder ohne Erfahrungen im Freiem Schreiben. Bei den poetischen Streifzügen geht es nicht darum, besonders eindrucksvoll, schön – was auch immer das heißen mag – oder ausgeklügelt zu schreiben, sondern die Impressionen von verschiedenen Hamburger Orten ganz frei aufs Papier zu bringen. Lasst uns zusammen Hamburg entdecken, die Stadt auf uns wirken lassen, so wie jede.r Einzelne sie wahrnimmt. Wir freuen uns auf einen freiwilligen und wertschätzenden Austausch.

Termin Mittwoch, 22.05 ab 17:15 Uhr
Veranstaltungsort MSH Campus Arts & Social Change
Kursleitung Studierende aus dem Schwerpunkt »Poesie« des BA-Studiengangs EAST – Expressive Arts in Social Transformation

Termin Mittwoch, 12.06 ab 18:00 Uhr
Veranstaltungsort In einem Café - Atmosphäre

Termin Mittwoch, 03.07 ab 18:00 Uhr
Veranstaltungsort Pflanzen und Blumen – Nature Writing

II 2 Die schönsten Buchläden in Hamburg: Buchhandlung Samtleben im Literaturhaus Hamburg

Buchhandlungen sind besondere Orte mit inspirierender Atmosphäre. Sie sind Lebensmittelgeschäfte, die auch in Zeiten von Krisen immer geöffnet sein sollten. Ein Leben ohne Bücher? Nicht vorstellbar. Ein Leben ohne Buchhandlung? Denkbar, aber trostlos und traurig.

Auch im Sommersemester 2024 setzen wir unsere beliebte fakultätsübergreifende Veranstaltungsreihe mit einer neuen Buchhandlung fort. Dieses Mal geht es in die Buchhandlung Samtleben im Literaturhaus Hamburg, die seit mehreren Generationen von der Familie geführt wird.

Termin Dienstag, 18.06 ab 17:00 Uhr
Veranstaltungsort Literaturhaus Hamburg:
Schwanenwik 38 - 22087 Hamburg

II 3 Für Kinder schreiben – Die Kraft der Fantasie und die Suche nach dem Glück

Wie schreibe ich ein Kinderbuch? Woher nehme ich die Inspiration? Was hat meine eigene Kindheit damit zu tun? Wie finde ich die Themen? Und wie funktioniert das Modell der „Heldenreise“? In dieser Werkstatt gibt Annette Mierzwa einen Einblick in ihre Arbeitsweise, einen Überblick über ihre Bücher und wie sie veröffentlicht wurden. Und sie zeigt, wie Krisen in ihrem Leben, ihr als Autorin helfen, sich in Kinder in ähnlichen Situationen hineinzufühlen. Denn das ist essentiell für ihre Arbeit, das Hineinfühlen.

Ihre bisher zehn veröffentlichten Kinder- und Jugendbücher behandeln aktuelle Themen unserer Zeit wie Abschied, Trauer, Trennung der Eltern, Krebs in der Familie, Einsamkeit oder Außenseitertum und viele mehr. In einem praxisnahen Workshop erläutern wir anhand von Beispielen, was beachtet werden sollte, damit Sie keine Quelle mehr aus der Ruhe bringt.

Termin

Freitag, 14.06.2024 von 14:00 – 17:00 Uhr

Veranstaltungsort

Campus Arts and Social Change, Atelier 2

Kursleitung

Autorin Annette Mierzwa, Professorin Kerstin Hof, Professur für Kunst und Gesellschaft

Kosten

zwischen 25 und 30 Euro je nach Teilnehmendenzahl (wird 3 Wochen vor Kursbeginn kommuniziert)



Writing Center Bedingungen

Teilnahme- und Geschäftsbedingungen

Die MSH Medical School Hamburg haftet nicht für die inhaltliche Richtigkeit und Anwendbarkeit der von den Referierenden vermittelten Lehrinhalte.

Sollten Kurse des Writing Centers durch Krankheit der Kursleitung, durch Unterbelegung oder durch andere, nicht von der MSH zu vertretenden Gründen kurzfristig abgesagt werden müssen, entsteht den angemeldeten Personen nur ein Anspruch auf Rückerstattung bereits gezahlter Kursgebühren. Weitergehende Schadenersatzansprüche sind auch dann ausgeschlossen, wenn den angemeldeten Personen bereits weitere Kosten, beispielsweise Buchung einer Unterkunft, Anreise o. ä. entstanden sind.

Ein Kursplatz gilt im Einvernehmen der Bewerber:innen und des Writing Centers als bestätigt, wenn die folgenden drei Voraussetzungen erfüllt sind:

- eine schriftliche (auch per Mail), verbindliche, vollständige Anmeldung liegt vor
- die speziellen Teilnahmebedingungen für den Kurs sind erfüllt
- dem/der Bewerber:in liegt eine schriftliche Kursplatzbestätigung (auch per Mail) des Writing Centers vor und die Kursgebühr wurde nachweislich bezahlt

Die Kursteilnehmenden halten sich in den Veranstaltungsräumen auf eigene Gefahr auf.



Scannen Sie den QR-Code um zur Writing-Center Übersicht auf unserer Webseite zu gelangen.

Die Anmeldung erfolgt über TraiNex

