

Titel: Dr. phil.
Name: Simone Klees
**Position an der MSH: Professur für Künstlerische
Therapien/Theatertherapie**



Schriftenverzeichnis

Artikel in Fachzeitschriften/ Monografie/ Buchkapitel

2024

Klees, S. (2024). Theatertherapie – Perspektivwechsel, Rollenerleben und Ressourcenaktivierung. *PiD - Psychotherapie im Dialog*. 01/24 - Themenheft Künstlerische Therapien (i. Vorb.)

2023

Klees, S. (2023). Rekonstruktion von Erleben in Spielsituationen der Theatertherapie – Eine Pilotstudie. Onlinepublikation Universität der Künste Berlin. (<https://doi.org/10.25624/kuenste-2104>)

2021

Klees, S. (2021). Challenges of Research in Drama Therapy. In U. Volpe (Hg.) *Arts Therapy in Psychiatric Rehabilitation*. Springer International. S. 163-165

2020

Klees, S. (2020). Transdisziplinäre Dialoge + Ich brauche Dich, wenn ich keine Decke habe. In Pilcicki, R./ Schoch, K./ Schwienbacher, S.: *Wofür brauche ich dich? Neue trans- + postdisziplinäre Perspektiven in Kunst + Forschung*. Publikationsreihe Kunst + Forschung, No. 9 Hochschule für Künste im Sozialen, Ottersberg. S. 46 – 64 (<http://doi.org/10.5281/zenodo.4294894>)

2019

Klees, S. (2019). Teilnehmende Beobachtung in theatertherapeutischen Spielprozessen – Erkenntnismöglichkeiten und Grenzen einer Forschungsmethode. In Gruber, H./ Schmid, G./ Sinapius, P./ Tüpker, R.: *Teilnehmende Beobachtung in Kunst und Therapie – Wissenschaftliche Grundlagen der Künstlerischen Therapien / Band 8*. Hamburg, Potsdam, Berlin: HPB University Press. S. 104-123

Klees, S. (2019). Narrationen des Dazwischen: Dialogische Rekonstruktion von Erleben in der Theatertherapie. In Ankele, M./ Kaiser, C./ Ledebur, S.: *Aufführen. Aufzeichnen. Anordnen*. Wissenspraktiken in Psychiatrie und Psychotherapie. Springer Verlag. S. 295-312

2016

Klees, S. (2016). A Hero's Journey in a German psychiatric hospital: A case study of the use of role method in individual drama therapy. *Drama Therapy Review* Vol. 2 (1). S. 99-110

2014

Klees, S. (2014). Erzähl' mir meine Geschichte. In Dudek, N./ Müller-Weith, D./ Wühl Struller, K.: *Dramatherapeutische Praxis*. Schibri-Verlag. S. 190-191

2013

Schulze, C./ Klees, S./ Kasper, J. (2013). Kunsttherapie im Gruppensetting:

liGART- Entwicklung eines standardisierten Instruments zur Dokumentation und
Forschung. (http://www.doktormit.com/wp-content/uploads/ligart_Manual_0108.pdf,
http://www.doktormit.com/wp-content/uploads/ligart_Umschlag_0108.pdf,
07.12.2022)